

Programm der japanischen Kulturdelegation

Kopie; Original im Saalbuch
1958/59

am 31.7.1959 im ~~Grossen~~ Konzerthaus Mozart

12 - 18 Uhr Probe Pause 18.30 - 19 30 Probe 20.30⁰ Aufführung

- 1.) Tanz der Kirschblüte (2 Tänzer) KIKUINE ONOE
KIKUANE ONOE 3 Minuten
- 2.) Charaktertanz (5 Tänzer)
Japanisches Gedicht 8 Minuten
3. MASAO MILSI
Japanische Volksmusik ITSUKI NO KOMORIOTA 8 Minuten
- 4.) Ensemble für Nationalinstrumente
Tanz der fallenden Blätter 3 Personen 6 Minuten
- 5.) Bariton : singt: KOICHI TAJIMA
" Die Möwe " " Der wandernde Priester 8 Minuten
- 6.) Neuer Orientalischer Tanz Gruppe " GORO JAMADA
und seine Gruppe "
" Die Jahreszeiten in Kioto " " Der Tanz von Nikko " 6 Minuten
- 7.) Burschenchor 11 Personen
" Im wunders schönen Monat Mai "
" Matrosenlied vom Fluss Mogami 8 Minuten
- 8.) Japanisches Tanzensemble 4 Tänzer
" Frühlingsregen " begleitet durch japan.Musik
- 9.) National Instrumente 3 Personen
"Die Mühle im Tal" " Wiegenlied " 5 Minuten
- 10.) BALLETT "das Lied der Reispflanzer 5 Personen 3 Minuten
- 11.) N O K J O G E N Japanische Tanzpantomine
EMIKO AZUMA,
HACHIRO MINOBE 18 Minuten
12. Volkstanzgruppe u. Chor bringen: 11 Personen
 - a) Lied der Fischer SORAN BUSHI
 - b) der Tanz mit dem Schirm
 - c) Tanz der Fischer TAIRYO BUSHI
13. Solotanz " Dunkle Haare " SHISUI FUJIMA 16 Minuten
14. CHOR Soma Bon uta 30 Personen
Festlied von Soma