

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft



WIENER ZITHERFREUNDE „JOSEF HAUSTEIN“
(V., Margaretenstraße 166, „Restaurant Eisenbahnerheim“)

Samstag, den 24. Oktober 1959, Beginn 19 Uhr
im Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses

55. Zither-Konzert

Preis des Programmes S 1.50

Programm:

Ausführende:

Sextett des Gesangsvereines der Kärntner in Wien, Leitung Hans Truschnowitz;
Hinterberger Maria (Mandoline), Winklbauer Viktor (Harmonika), Libensky Gerhard und Krimmel Erich (Violine), Novak Fritz (Viola), Frank Peter (Cello); Biowsky Norbert (Glockenspiel) und der Zitherchor des Vereines und zwar:
Amreiter Josefine, Barth Gertraude, Grohs Anneliese, Gruber Christine, Hartmann Margarethe, Kauba Evelyne (Accordeon), Kourimsky Hedwig, Krammer Christine, Kristen Herma, Kunath Christa, Langhammer Emma, Mattes Monika, Pleuser Erika, Pröll Paula, Regschek Julia, Reuter Anny, Reuter Hilde, Rösinger Margarete, Spieler Karoline, Svoboda Gertrude, Wendel Gertrude;
Katzinger Leopold, Kunath Bruno, Sommeregger Josef, Spieler Friedrich, Steffan Alfred, Wesely Josef (Baßgitarre), Winkler Heinz (Oboe), Zechmeister Johann.

Musikalische Gestaltung und Leitung:

Pröll Heinrich und Winkler Heinz

Konzertleitung:

Spieler Friedrich und Hartmann Josef

Richard Österreicher	Gnomen-Parade, Charakterstück
Franz G. Knotzinger	Gavotte capricieuse
Josef Fux	Tanzende Kobolde, Intermezzo, Op. 88 Vorgetragen vom Zitherchor, Dirigent Heinz Winkler
Josef Haustein	Wanderbilder, Konzertfantasie, Op. 258 Vortragende: Zitherquartett H. Pröll, M. Hartmann, P. Pröll, J. Sommeregger
Friedrich Grestenberger	Notturmo Nr 2 D dur, Op. 169
Albert Amon	Alpenlieder, Duo concertant, Op. 108 Vortragende: Zitherduo Anny u. Hilde Reuter
Heinrich Pröll	Festgruß Ave Maria Vier Tonbilder; a) Mater dolorosa b) Zug der Beduinen c) Gondelserenade d) Aufmarsch der Stadtwache Vorgetragen von einem kl. Zitherchor unter Leitung des Komponisten; das Zithersolo bei Ave Maria spielt M. Hartmann .

P A U S E

Das Sextett des Gesangsvereines der Kärntner in Wien singt unter Leitung von Hans Truschnowitz nach Ansage

Franz Glatzhofer	Mosaik, Fantasie
Fritz Weber	Aus den Alpenländern, Ländler
Josef Fux	Heil Aschach, Marsch Vortragende: Zitherquartett E. Pleuser, A. Grohs, A. Reuter und H. Reuter
Josef Strauß - E. Reiterer (H. Pröll)	Ein Rätsel ist das Frauenherz, Konzert-Szene a. d. Operette „Frauenherz“
Johann Strauß (H. Pröll)	Rosen a. d. Süden, Walzer nach Motiven der Operette „Das Spitzentuch der Königin“ Op. 388
Rudolf Tichy (H. Pröll)	Trabersport-Marsch, Op. 71 Vorgetragen vom Zitherchor mit Streichquartett, Dirigent Heinrich Pröll