

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 30. Oktober 1959, 19.30 Uhr

RALPH KIRKPATRICK

Cembalo

JOHANN SEBASTIAN BACH
1685—1750

Partita II, c-moll, BWV 826

Sinfonia
Allemande
Courante
Sarabande
Rondeau
Capriccio

DOMENICO SCARLATTI
1685—1757

Sechs Sonaten

K. 263
K. 264
K. 259
K. 260
K. 215
K. 216

JOHANN SEBASTIAN BACH
1685—1750

Partita III, a-moll, BWV 827

Fantasia
Allemande
Courante
Sarabande
Burlesca
Scherzo
Gigue

DOMENICO SCARLATTI
1685—1757

Vier Sonaten

K. 296
K. 297
K. 544
K. 545

Neupert-Cembalo