

# SALZBURGER MARIONETTENTHEATER

Gegründet 1913 von Bildhauer Professor Anton Aicher · Künstlerische Gesamtleitung Professor Hermann Aicher

Veranstaltet von der  
ÖSTERREICHISCHEN KULTURVEREINIGUNG  
Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses

Ja 12/12.19  
1/2 201  
1920

## Die Zauberflöte

Oper in zwei Akten von Emanuel Schikaneder  
Musik von

*Wolfgang Amadeus Mozart*

Dirigent: Rudolf Moralt

Die Wiener Philharmoniker / Der Wiener Staatsoperndhor

Originalaufnahme der Salzburger Festspiele 1952

Libretto für das Salzburger Marionettentheater und Inszenierung: Dr. Géza Rech

Musikalische Bearbeitung: Rolf Maedel

Dekor: Günther Schneider-Siemssen / Kostüme: Friedel Aicher

Bildhauerarbeiten: Josef Magnus

Sarastro .....	Josef Greindl	1. Priester .....	Josef Witt
Königin der Nacht ..	Wilma Lipp	2. Priester .....	Franz Höbling
Pamina ..	Irmgard Seefried	Monostatos .....	Peter Klein
1. Dame .....	Anneliese Kupper	1. Knabe .....	Anni Felbermayer
2. Dame .....	Margarethe Kenney	2. Knabe .....	Luise Leitner
3. Dame .....	Sieglinde Wagner	3. Knabe .....	Friedl Meusburger
Tamino .....	Anton Dermota	1. Geharnischter.....	Josef Gostic
Papageno.....	Erich Kunz	2. Geharnischter.....	Franz Bierbach
Papagena.....	Edith Oravec	Priester	
Sprecher ..	Paul Schöffler	Gefolge	

Die Textstellen werden gesprochen von:

Friedel Aicher, Eva Orlor, Herta Weber, Karl Blühm, Karl Dieß, Karl Klingler und Géza Rech

Toningenieur: Helmut Baron

Puppenspieler:

Friedel, Frick, Margarete und Hermann Aicher, Bert Sperrer, Fritz Hall, Werner Dürnberger

Erster Akt: Drei Bilder

P A U S E

Zweiter Akt: Sieben Bilder

Preis S 1.90