

SALZBURGER MARIONETTENTHEATER

Gegründet 1913 von Bildhauer Professor Anton Aicher · Künstlerische Gesamtleitung Professor Hermann Aicher

Veranstaltet von der
ÖSTERREICHISCHEN KULTURVEREINIGUNG
Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses

14./12.19 11/201

Die Zauberflöte

Oper in zwei Akten von Emanuel Schikaneder
Musik von

Wolfgang Amadeus Mozart

Dirigent: Rudolf Moralt

Die Wiener Philharmoniker / Der Wiener Staatsoperndhor

Originalaufnahme der Salzburger Festspiele 1952

Libretto für das Salzburger Marionettentheater und Inszenierung: Dr. Géza Rech

Musikalische Bearbeitung: Rolf Maedel

Dekor: Günther Schneider-Siemssen / Kostüme: Friedel Aicher

Bildhauerarbeiten: Josef Magnus

Sarastro	Josef Greindl	1. Priester	Josef Witt
Königin der Nacht ..	Wilma Lipp	2. Priester	Franz Höbling
Pamina ..	Irmgard Seefried	Monostatos	Peter Klein
1. Dame	Anneliese Kupper	1. Knabe	Anni Felbermayer
2. Dame	Margarethe Kenney	2. Knabe	Luise Leitner
3. Dame	Sieglinde Wagner	3. Knabe	Friedl Meusburger
Jamino	Anton Dermota	1. Geharnischter.....	Josef Gostic
Papageno.....	Erich Kunz	2. Geharnischter.....	Franz Bierbach
Papagena.....	Edith Oravec	Priester	
Sprecher	Paul Schöffler	Gefolge	

Die Textstellen werden gesprochen von:

Friedel Aicher, Eva Orler, Herta Weber, Karl Blühm, Karl Diefz, Karl Klingler und Géza Rech

Toningenieur: Helmut Baron

Puppenspieler:

Friedel, Frick, Margarete und Hermann Aicher, Bert Sperrer, Fritz Hall, Werner Dürnberger

Erster Akt: Drei Bilder

P A U S E

Zweiter Akt: Sieben Bilder

Preis S 1.90