

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT - SAAL

Montag, den 14. Dezember 1959, 19.30 Uhr

GEORG PHILIPP TELEMANN
1681—1767

Sonate c-moll
für Flöte, Oboe, Basso continuo

Largo
Vivace
Andante
Allegro

JOHANNES BROCKT
geb. 1901

Bläser-Quintett, op. 56
für Flöte, Oboe, Klavier, Horn und Fagott

Thema mit Variationen
Andante romantico
Molto vivo
Mäßig schnell

ALLBERT ROUSSEL
1869—1937

Divertissement, op. 6
für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott
und Klavier

Animé

JEAN FRANCAIX
geb. 1912

Quintett
für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott

Andante tranquillo
Presto
Thema mit Variationen
Tempo di marcia francese

LUDWIG VAN BEETHOVEN
1770—1828

Quintett, op. 16
für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott

Grave — Allegro ma non troppo
Andante cantabile
Rondo — Allegro ma non troppo

Ausführende:

DIE BLÄSERKAMMERMUSIKVEREINIGUNG
DER WIENER SYMPHONIKER

Camillo Wanausek, Flöte
Friedrich Wächter, Oboe
Richard Schönhofer, Klarinette
Franz Koch, Horn
Leo Cermak, Fagott

Mitwirkend:
Hans Graf, Klavier

Klavier: Bösendorfer