

Die NEW ORLEANS SYNCOPATORS wurden am 6. Dezember 1954 gegründet, ihr Stil ist New Orleans- und Dixieland-Jazz und durchweg sind die Musiker Studenten, die aus echter Liebe zum Jazz musizieren und zur gelegentlichen Auffrischung ihres Studien-Fonds.

Als nach dem Dutch Swing College meistgefragte Jazzband Hollands gewannen die NEW ORLEANS SYNCOPATORS zweimal den „Grand Prix d'Excellence“ des Internationalen Jazz-Concours in Brüssel und belegten 1957 den ersten Platz auf dem Holländischen Jazz-Festival.

Mit vielen Rundfunk- und Fernseh-Aufnahmen für verschiedene Sender, zahlreichen Konzerten in Holland und Belgien, denen sich jetzt eine Tournee durch Westdeutschland und Österreich anschließt, kann man die NEW ORLEANS SYNCOPATORS bereits als eines der führenden europäischen Ensembles bezeichnen. Fünf Schallplatten mit ihrer Musik wurden auf FONTANA herausgebracht.

Besetzung:

Klaas Wit	Trompete
Bertus Kruyt	Klarinette
George Katee	Posaune
Jan Burgers	Piano
Hans Albers	Bass
Henk Mulder	Banjo & Gitarre
Kuuk Griep	Schlagzeug

Die Musiker bringen während des Konzerts eine Auswahl folgender Titel zu Gehör:

OLE MISS
JADA
JAZZ ME BLUES
TULIPS FROM AMSTERDAM
BASIN STREET BLUES
STRUTTIN WITH SOME BARBAQUE
PETITE FLEUR
LOVE SOME
THE SHEIK OF ARABY
I'LL BE A FRIEND WITH PLEASURE
BUDDY BOLDEN BLUES
CHIKAGO
MUSKRAT RAMBLE
GEORGE ON MY MIND
HIGH SOCIETY
ROYAL GARDEN BLUES
MOODINDIGO
I'VE FOUND A NEW BABY
ST. LOUIS BLUES
ICECREAM
ORIGINAL DIXIELAND ONE-STEP
WHEN YOU ARE SMILING
AS LONG AS I LIVE
IF I HAD YOU
BABY WAN'T YOU PLEASE COME HOME
TIN ROOF BLUES
CREOLE LOVE CALL
BLACK AND BLUE
HONEY SUCKLE ROSE
LOVER COME BACK TO ME
FRANKY AND JOHNNY
WEARY BLUES