

Die NEW ORLEANS SYNCOPATORS wurden am 6. Dezember 1954 gegründet, ihr Stil ist New Orleans- und Dixieland-Jazz und durchweg sind die Musiker Studenten, die aus echter Liebe zum Jazz musizieren und zur gelegentlichen Auffrischung ihres Studien-Fonds.

Als nach dem Dutch Swing College meistgefragte Jazzband Hollands gewannen die NEW ORLEANS SYNCOPATORS zweimal den „Grand Prix d'Excellence“ des Internationalen Jazz-Concours in Brüssel und belegten 1957 den ersten Platz auf dem Holländischen Jazz-Festival.

Mit vielen Rundfunk- und Fernseh-Aufnahmen für verschiedene Sender, zahlreichen Konzerten in Holland und Belgien, denen sich jetzt eine Tournee durch Westdeutschland und Österreich anschließt, kann man die NEW ORLEANS SYNCOPATORS bereits als eines der führenden europäischen Ensembles bezeichnen. Fünf Schallplatten mit ihrer Musik wurden auf FONTANA herausgebracht.

Besetzung:

Klaas Wit	Trompete
Bertus Kruyt	Klarinette
George Katee	Posaune
Jan Burgers	Piano
Hans Albers	Bass
Henk Mulder	Banjo & Gitarre
Kuuk Griep	Schlagzeug

Die Musiker bringen während des Konzerts eine Auswahl folgender Titel
zu Gehör:

OLE MISS

JADA

JAZZ ME BLUES

TULIPS FROM AMSTERDAM

BASIN STREET BLUES

STRUTTIN WITH SOME BARBAQUE

PETITE FLEUR

LOVE SOME

THE SHEIK OF ARABY

I'LL BE A FRIEND WITH PLEASURE

BUDDY BOLDEN BLUES

CHIKAGO

MUSKRAT RAMBLE

GEORGE ON MY MIND

HIGH SOCIETY

ROYAL GARDEN BLUES

MOODINDIGO

I'VE FOUND A NEW BABY

ST. LOUIS BLUES

ICECREAM

ORIGINAL DIXIELAND ONE-STEP

WHEN YOU ARE SMILING

AS LONG AS I LIVE

IF I HAD YOU

BABY WAN'T YOU PLEASE COME HOME

TIN ROOF BLUES

CREOLE LOVE CALL

BLACK AND BLUE

HONEY SUCKLE ROSE

LOVER COME BACK TO ME

FRANKY AND JOHNNY

WEARY BLUES