

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Dienstag, den 12. Jänner 1960, 19.30 Uhr

LUDWIG VAN BEETHOVEN
1770—1827

9. Symphonie, d-moll, op. 125
mit Schlußchor über Schillers Ode
„An die Freude“
für Orchester, vier Solostimmen und Chor

Allegro ma non troppo, un poco maestoso

Molto vivace

Adagio molto e cantabile

Presto. Allegro assai

Ausführende:

MARIA STADER, Sopran
HILDE ROSSEL-MAJDAN, Alt
ANTON DERMOTA, Tenor
WALTER BERRY, Baß

DIE WIENER SYMPHONIKER

DIE WIENER SINGAKADEMIE

Einstudierung: Dr. Hans Gillesberger

Dirigent:

RAFAEL KUBELIK