

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT  
MUSIKALISCHE JUGEND ÖSTERREICHS  
INTERNATIONALE GESELLSCHAFT FÜR NEUE MUSIK

MOZARTSAAL

MONTAG, 8. FEBRUAR 1950

19.30 UHR

# KAMMERKONZERT

„DIE REIHE V“

BO NILSSON	FREQUENZEN
ARNOLD SCHÖNBERG	FÜNF KLAVIERSTÜCKE, OP. 23 (1923)
ARNOLD SCHÖNBERG	„DREIMAL TAUSEND JAHRE“, OP. 50 <sub>a</sub> (1949)
KURT SCHWERTSIK	VIER KLEINE CHÖRE (1955/57)
LUIGI NONO	LIEBESLIED
LUIGI NONO	LIEBESLIED
BO NILSSON	FREQUENZEN

---

ANTON WEBERN	VIER LIEDER, OP. 13 (1914/1918)
ANTON WEBERN	FÜNF STÜCKE FÜR ORCHESTER, OP. 10 (1911/13)
ANTON WEBERN	FÜNF STÜCKE FÜR ORCHESTER, OP. 10
ANTON WEBERN	VIER LIEDER, OP. 13

ENSEMBLE „DIE REIHE“

MITWIRKEND ÖSTERREICHISCHER KAMMERCHOR

SOLISTEN MARIE TERÈSE ESCRIBANO (SOPRAN)  
IVAN ERÖD (KLAVIER)

DIRIGENTEN FRIEDRICH CERHA  
KURT SCHWERTSIK  
GÜNTHER THEURING

KLAVIER: BOSENDORFER

PREIS DES PROGRAMMES 2.50 SCHILLING