

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L
Dienstag, den 9. Februar 1960, 19.30 Uhr

L I E D E R A B E N D
MURRAY DICKIE
Am Klavier: ERIK WERBA

HENRY PURCELL
1659—1695

Vier ausgewählte Gesänge:

Sweeter fan roses
Tre's not a swain in the plain
Not all my torments
Man is for the Woman Made

ROBERT SCHUMANN
1810—1856

Aus den Heine-Liedern:

Was will die einsame Träne
Du bist wie eine Blume
Mit Myrten und Rosen
Dein Angesicht

HUGO WOLF
1860—1903

Drei heitere Lieder:

Storchenbotschaft
Abschied
Epiphanias

RICHARD STRAUSS
1864—1949
Ehrenmitglied der Wiener
Konzerthausgesellschaft

„Mädchenblumen“
ein Zyklus, op. 22

Kornblumen
Mohnblumen
Epheu
Wasserrose

Vier ausgewählte Lieder:

Morgen
Freundliche Vision
Ach, weh' mir, unglückhaften Mann
Ständchen

Klavier: Bösendorfer