

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Sonntag, den 21. Februar 1960, 19.30 Uhr

Zyklus VII / 3. Konzert im Abonnement

K L A V I E R A B E N D ALEXANDER BRAILOWSKY

FRÉDÉRIC CHOPIN
1810—1849

I.

Drei Nocturnes: Es-Dur, op. 55/2
F-Dur, op. 15/1
Fis-Dur, op. 15/2

Sechs Mazurkas:

cis-moll, op. 30/4
H-Dur, op. 41/3
f-moll, op. 7/3
cis-moll, op. 63/3
g-moll, op. 17
B-Dur, op. 7/1

Allegro de Concert, A-Dur, op. 46

II.

Sonate b-moll, op. 35

Grave
Doppio movimento
Scherzo
Marche funèbre
Presto

III.

Ballade F-Dur, op. 38

Drei Etuden für die Methode von Moschels-Fetis
f-moll — Des-Dur — As-Dur

Zwei Walzer: Es-Dur, op. 18/1

As-Dur, op. 69/1 („des Adieux“)

Polonaise As-Dur, op. 53

Klavier: Steinway
beigestellt von der Firma Stelzhammer