

MOZARTSAAL (KONZERTHAUS)  
MITTWOCH, DEN 16. MÄRZ 1960, 19.30 UHR  
GROSSER KONZERTHAUSSAAL  
DONNERSTAG, DEN 17. MÄRZ 1960, 18 UND 20.30 UHR

ZYKLUS XIV UND XV / 5. ABONNEMENTKONZERT

**WOLFGANG LAUTH-QUARTETT**

(MANNHEIM-LUDWIGSHAFEN)

MIT

HANS W. HERKENNE (SCHLAGZEUG)  
GERRY HELFER (BASS)  
FRITZ HARTSCHUH (VIBRAPHON)  
WOLFGANG LAUTH (KLAVIER)

GASTSOLIST:

BENT JÄDIG (DÄNEMARK – TENORSAXOPHON)

**„WIRKLICHE JAZZBAND“**

(WIEN)

MIT

ALFONS WÜRZL (KLARINETTE)  
DIETER BIETAK (KORNETT)  
NORBERT VAS (POSAUNE)  
WALTER TERHAREN (KLAVIER)  
HANS HERRMANN (BANJO)  
HANS BICHLER (KONTRABASS)

**PROGRAMM:**

**WOLFGANG LAUTH UND SEIN ENSEMBLE IN**

TRIOBESETZUNG . . . . . SILVER LINING  
SUMMERTIME  
JUNE BUG  
QUARTETTBESETZUNG . . . . . DONALD (HARTSCHUH)  
FRENCH FRIES (LAUTH)  
KAUF DIR EINEN BUNTEN LUFTBALLON (ARR. LAUTH)  
QUARTETT UND BENT JÄDIG . . PAUL'S PAL  
AU PRIVATE

**WIRKLICHE JAZZBAND**

PROGRAMM WIRD ANGESAGT

— PAUSE —

**WOLFGANG LAUTH UND SEIN ENSEMBLE IN**

QUARTETTBESETZUNG . . . . . SUNDAY PICKNICK (LAUTH)  
PATTI'S DREAM (LAUTH)  
WORK GERRY (LAUTH)  
MEIN HERZ HAT HEUT PREMIERE (ARR. LAUTH)  
MALU (LAUTH)  
QUARTETT UND BENT JÄDIG . . MORNING  
MY OLD FLAME  
THE THEME

ÄNDERUNGEN DER REIHENFOLGE VORBEHALTEN!

PREIS DES PROGRAMMES 1.80 SCHILLING