

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L  
Donnerstag, den 17. März 1960, 19.30 Uhr

Zyklus VII / 4. Konzert im Abonnement

Zum 150. Geburtsjahr

## KLAVIERWERKE VON ROBERT SCHUMANN

1. Abend

Ausführender:

J Ö R G D E M U S

ROBERT SCHUMANN  
1810—1856

Waldszenen, op. 82, komp. 1849

Neun Klavierstücke

Eintritt - Jäger auf der Lauer - Einsame  
Blumen - Verrufene Stelle - Freundliche  
Landschaft - Herberge - Vogel als Prophet  
- Jagdlied - Abschied

Die Davidsbündler, op. 6, komp. 1837

18 Charakterstücke

Walther von Goethe zugeeignet, von  
Florestan und Eusebius

„In all und jeder Zeit  
verknüpft sich Lust und Leid.  
Bleibt fromm in Lust und seid  
dem Leid mit Muth bereit.“ (Alter Spruch)

---

Arabeske, op. 18, komp. 1838 in Wien  
Leicht und zart

Blumenstück, op. 19, komp. 1839 in Wien  
Leise bewegt

Zweite Sonate, g-moll, op. 22, komp. 1830—38  
So rasch wie möglich - Andantino -  
Scherzo: sehr rasch und markiert -  
Rondo: presto

Klavier: Bösendorfer

