

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 18. März 1960, 19.30 Uhr

Zyklus V / 4. Konzert im Abonnement

JOHANN CHRISTIAN BACH
1735—1782

Sinfonia D-Dur, op. 18, Nr. 6

Allegro con spirito

Andante

Allegretto

Allegro

WOLFG. AMAD. MOZART
1756—1791

Violinkonzert A-Dur, K. V. 219

Allegro

Adagio

Rondeau. Tempo di Menuetto

ROBERT SCHOLLUM
geb. 1913

„Gespräche“

Vier Stücke für Kammerorchester op. 62

Ruhig fließend, äußerst gesangvoll;
oft leidenschaftlich

Rasch, entschieden und mit Schwung

Sehr ruhig

Sehr rasch

Uraufführung

Gertraud Kubacsek, Klavier

PAUL ANGERER
geb. 1927

„Concert pour la jeunesse“

Allegro moderato

Andante

Allegro vivace

Larghetto

Allegro energico

Uraufführung

Ausführende:

DAS KAMMERORCHESTER DER
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

ANNIE JODRY, Violine

Dirigent:

PAUL ANGERER

Klavier: Bösendorfer