

MOZARTSAAL (KONZERTHAUS)

MITTWOCH, DEN 23. MÄRZ 1960, 19.30 UHR

ZYKLUS XIII / 8. ABONNEMENTKONZERT

DAS WIENER KONZERTHAUSQUARTETT

ANTON KAMPER (1. VIOLINE)

PHILIPP MATHEIS (2. VIOLINE)

ERICH WEISS (VIOLA)

LUDWIG BEINL (VIOLONCELLO)

MITWIRKEND:

JÖRG DEMUS (KLAVIER)

PROGRAMM:

HUGO WOLF

(GEB. 13. MÄRZ 1860 IN WINDISCHGRÄTZ, STMK. – GEST. 22. FEBRUAR 1903 IN WIEN)

ITALIENISCHE SERENADE IN G-DUR FÜR STREICHQUARTETT

FRANZ SCHUBERT

(GEB. 31. JÄNNER 1797 IN WIEN – GEST. 19. NOV. 1828 IN WIEN)

STREICHQUARTETT IN D-MOLL, OP. POSTH.

(„DER TOD UND DAS MÄDCHEN“)

ALLEGRO – ANDANTE CON MOTO – SCHERZO: ALLEGRO MOLTO – PRESTO

CESAR FRANCK

(GEB. 10. DEZEMBER 1822 IN LÜTTICH – GEST. 9. NOVEMBER 1890 IN PARIS)

QUINTETT FÜR KLAVIER UND STREICHER IN F-MOLL

MOLTO MODERATO, QUASI LENTO, ALLEGRO – LENTO CON MOLTO SENTIMENTO –
ALLEGRO NON TROPPO MA CON FUOCO

KLAVIER: BOSENDORFER

PREIS DES PROGRAMMES 1.80 SCHILLING