



G E D O K
Gemeinschaft der Künstlerinnen und Kunstfreunde
Sektion Österreich

Im Schubertsaal des Konzerthauses
musizieren Freitag, den 8. April 1960, um 19.30 Uhr

HERTHA BINDER (Viola, Wien)

und

LISELOTTE HELDMANN (Klavier, Köln)

V o r t r a g s f o l g e :

Henry Eccles (1671 - 1742)

Sonate für Viola und Klavier in g moll
Largo - Corrente - Adagio - Allegro vivace.

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Sonate in Es Dur, op 120, Nr. 2
Allegro amabile - Allegro appassionato -
Andante con moto - Allegro.

Claude Debussy (1862 - 1918)

Préludes für Klavier
La danse de Puck - Dansances les Delphes -
Le vent dans la plaine - Ondine -
Jardins sous la pluie.
Extampes.

P a u s e

Franz Schubert (1797 - 1828)

Sonate "für Arpeggione" in a moll
Allegro moderato - Adagio - Allegretto.

Armin Kaufmann (+ 1902) Uraufführung

4 Bagatellen für Bratsche und Klavier
Burletta - Ballade - Tanzstück - Capriccio.

Preis des Programmes S 1.50