

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, den 28. April 1960, 19.30 Uhr

## C E M B A L O - A B E N D ISOLDE AHLGRIMM

JOHANN SEBASTIAN BACH  
1685—1750

Französische Suite G-Dur, BWV 816

Allemande  
Courante  
Sarabande  
Gavotte  
Bourrée  
Loure  
Gigue

Partita B-Dur, BWV 825

Praeludium  
Allemande  
Corrente  
Sarabande  
Menuet I und II  
Giga

Chromatische Fantasie  
und Fuge, BWV 903

PAUL ANGERER  
geb. 1927

Drei Toccaten

RICHARD STRAUSS  
1864—1949  
Ehrenmitglied der Wiener  
Konzerthausgesellschaft

Suite aus der Oper „Capriccio“  
Frau Isolde Ahlgrimm als Eigentum und zum  
alleinigen Konzertgebrauch überlassen.  
Dr. Richard Strauss

JOSEPH HAYDN  
1732—1809

Sonate F-Dur  
Allegro moderato  
Larghetto  
Presto

ALESSANDRO POGLIETTI  
ca. 1620—1683

Toccatà et Aria Allemagna con Alcuni  
Variazioni sopra l'eta della Mfa Vra