

Motto: Musik macht Ihr Leben reicher...

54. Konzert

*Konzert der fortgeschrittenen Schüler und Schülerinnen des MUS. PÄD.
ING. FRIEDRICH MASCHNER am Samstag, den 30. April 1960, um
19.30 Uhr im Wiener Konzerthaus - Schubertsaal*

Programm

*Das Jugend-Akkordeon-Orchester I, das Jugend-Akkordeon-Orchester II,
die Spielgruppe der Österr. Saurerwerke (Lehrlingskurs) und die Schüler
und Schülerinnen im Solo, Duo, Trio, am Klavier, Doppelklavier, Akkordeon
und an der Orgel (am Microrgan-Scandalli)*

*2 rhythmische Gruppen: 1. Gruppe: Klavier: Günter Faly, Akkordeon:
Sepp Ksander, Gitarre: Georg Mailler, Schlagzeug: Lothar Jenko*

*2. Gruppe: Klavier: Werner Marschal, Gitarren: Friedrich Dolezal und Ernst
Riest, Baß: Bernhard Gottlieb, Schlagzeug: Franz Prusa*

Klaviere: Bösendorfer

Preis des Programmes S 2.80

1. Teil

| | | |
|---------------|---|--|
| 1. Maschner: | Vorhand auf! Marsch Irrlicht | } Orchester II Schlagzeug: G. Svatos |
| 2. Froboes: | Valse musette | |
| Yradier: | La Paloma | Renate Zoufal |
| De Capua: | O sole mio | Peter Pohl |
| 3. Beethoven: | An Elise | Gitti Bacher |
| Bach-Gounod: | Ave Maria | Gertrude Weissenbäck |
| 4. Maschner: | Tropennacht | Konrad Janek |
| Munsonius: | Frische Brise | Ferry Huemer |
| 5. Maschner: | Sardana (Span. Tanz) . | Orchester II |
| 6. Förster: | Kreisel-Polka | } Franz Berger, Karl Formanek Peter Prinesdoma |
| Lehar: | Walzer | |
| Maschner: | Eine kleine Bar | K. Janek u. F. Huemer |
| 7. Kubanek: | Old Shatterhand | Hilde Bielohoubek |
| | Am Rio de la Plata . . . | } Willi Kryda und Gerhard Zieser |
| Vaughn: | Goodbye | |
| Cantico: | Nachklang | Gertrude Weissenbäck |
| 8. Maschner: | Kirtag | Orchester II |
| 9. Fibich: | Poem | Lotte Blaimschein |
| Love: | Altes Lied | Günther Gartner |
| 10. Ketelbey: | Persischer Markt | Sylvia Wosner |
| Munsonius: | Choco-Rag | } Hans Wuttke |
| Haley: | Hot-Studie | |
| 11. Maschner: | Autoreise | } Spielgruppe der Österr. Saurerwerke |
| | Campingfreuden | |
| Villard: | Abendglocken | |
| Malando: | Ole Guapa | |
| Alford: | River-Kwai-Marsch . . . | |
| 12. Schmid: | Vorspiel, Notre Dame . | Ilse Weisser |
| Toselli: | Serenade | Traudl Schuhmann |
| 13. Benatzky: | Jes Sir | } Rhythmische Gruppe I |
| Myles: | Bajazzo | |
| Oldörp: | Such das Glück | |
| Bryand: | Herzensdieb | |
| 14. Olias: | Unter fremden Sternen | } Orchester II |
| Benett: | Chico-Charly | |

2. Teil

| | | |
|---------------|-----------------------------|-------------------------|
| 1. Maschner: | Mit Kraft u. Schwung! | } Orchester I |
| | Gotische Säulen (Fuge) | |
| 2. Chopin: | Walzer Ges-Dur, op. 70 | } Schlagzeug: F. Prusa |
| Thern: | Champagnerperlen . . . | |
| 3. Dvorak: | Humoreske | } Sylvia Neuwirth |
| Henkel: | Hürdenlauf | |
| Baltimore: | Spanischer Walzer . . . | } Lothar Jenko |
| | | |
| 4. Maschner: | Vision | } Günter Faly |
| Lehar: | Lied und Czardas | |
| Schrammel: | Wien bleibt Wien . . . } | } Ursula Schögg |
| | | |
| 5. Benatzky: | Im weißen Rössl (Potp.) | Orchester I |
| 6. Grieg: | Anitras Tanz } | } Heinz Tomasich |
| | Morgenstimmung } | |
| 7. Nicolas: | Asuncion | } Renate Bonifazi |
| Rixner: | Blauer Himmel } | |
| | | } Christ Wittmann |
| Preissler: | Lauretta } | |
| | | } Sonja Ehrenhofer |
| 8. Gershwin: | Rhapsodie in Blue . . . } | |
| Gade: | Jalousie } | } Ursula Schögg |
| | | |
| 9. Trenet: | La mere } | } Orchester I |
| Maschner: | Finnl. Liebeslied } | |
| 10. Würthner: | Konzertvariationen | } Sepp Ksander |
| | (Schwarze Augen) . . . } | |
| Vossen: | Ohne Bedenken } | |
| 11. King: | Red River Rock } | } Rhythmische Gruppe II |
| Robbins: | Farbe der Liebe } | |
| Erkins: | Teen-Roof-Blues } | |
| Ario: | Whoo-Boogie } | |
| 12. Maschner: | Winnetou } | } Orchester I |
| Coster: | Marsch Nr. 1 } | |

55. Konzert (JAHRSSCHLUSS-KONZERT)

aller Schüler am Samstag, den 25. Juni 1960 um 19:30 Uhr

im Wiener Konzerthaus (Schubertsaal)