

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Mittwoch, den 18. Mai 1960, 19.30 Uhr

Zyklus VI / 6. Konzert im Abonnement

L I E D E R A B E N D

CHRISTA LUDWIG

WALTER BERRY

Am Klavier: ERIK WERBA

HUGO WOLF
1860—1903

Aus dem „Buch von Suleika“ von
Johann Wolfgang von Goethe:

Komm, Liebchen, komm (Hatem)
Hochbeglückt in deiner Liebe (Suleika)
Wenn ich dein gedenke (Hatem)
Als ich auf dem Euphrat (Suleika)
Dies zu deuten bin erbötig (Hatem)
Nimmer will ich dich verlieren (Suleika)

Drei ausgewählte Lieder für Mezzo-Sopran
nach Gedichten von Eduard Mörike:

Frage und Antwort
In der Frühe
Wo find' ich Trost

Drei Gedichte von Michelangelo
für eine Bassstimme und Klavier:

Wohl denk ich oft an mein vergangnes Leben
Alles endet, was entsteht
Fühlt meine Seele

ROBERT SCHUMANN
1810—1856

Aus den Duetten:

Seh ich in das stille Tal
Ich denke dein
Tanzlied

„Frauenliebe und -leben“
ein Zyklus nach Gedichten von
Adalbert von Chamisso:

Aus den Duetten:

In der Nacht
Wiegenlied
Tausend Grüße

Klavier: Bösendorfer

