Akademie für Musik und darstellende Kunst in Wien

SCHUBERT-SAAL (Konzerthaus)
Montag, den 20. Juni 1960, 19.30 Uhr

2. KLAVIERABEND

der Klasse

Prof. Walter Panhofer

PETER EFLER

(15 Jahre)

J. S. Bach — Präludium und Fuge G-Moll,
aus dem Wohltemperierten Klavier II. Band

W. A. Mozart — 9 Variationen über ein Menuett von Duport K. V. 573

L. v. Beethoven — Sonata quasi una Fantasia Cis-Moll op. 27/2 (Mondschein Sonate)
Adagio sostenuto
Allegretto
Presto agitato

— PAUSE —

Fr. Chopin — Sonate B-Moll op. 35
Grave. Doppio movimento
Scherzo
Marche funèbre. Lento
Finale. Presto

Cl. Debussy — La Cathédrale engloutie
Feux d'artifice

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes: S 1.30

Treten auch Sie, bitte, dem Verein der Freunde der Staatlichen Musikakademie in Wien bei Sie helfen damit unseren Studierenden!

Anmeldungen: Akademie-Präsidium, Zimmer Nr. 113, und Wien III, Metternichgasse 8 (Frau Hoffmann)