

MOTTO:

*Mit frohem Musizieren beenden wir
das Schuljahr
und freuen uns auf die Ferien . . .*

55. Konzert

Jahres-Schlußkonzert der Schüler und Schülerinnen des MUS. PÄD.
ING. FRIEDRICH MASCHNER am Samstag, den 25. Juni 1960,
um 19.30 Uhr, im Wiener Konzerthaus-Schubertsaal

Programm

Es konzertieren:

Die Jugend-Orchester I und II, die Schüler und Schülerinnen im Solo,
Duo, Trio, in Gruppen, am Klavier, Doppelklavier, Akkordeon, Gitarre
und an der Orgel (Microorgan-Skandalli)

2 Rhythmische Gruppen:

I. Gruppe: Klavier: Günter Faly, Akkordeon: Sepp Ksander, Gitarre:
Harald Müller und Geong Mailler, Schlagzeug: Lothar Jenko

II. Gruppe: Klavier: Werner Marschal, Gitarre: Friedrich Dolezal und
Ernst Riest, Baß: Bernhard Gottlieb, Schlagzeug: Franz Prusa

Klaviere: Bösendorfer

Preis des Programmes: S 2.80

1. Teil

- | | | |
|----------------------|------------------------------------|---|
| 1. Maschner: | Vorhang auf! Marsch
Herzklopfen | } Orchester II (Schlagzg. Gerd Svatos) |
| 2. Beer: | Polka | |
| Hummel: | Walzer | } Eveline Kirsten
Hermann Ruzicka
Gerhard Neumann |
| 3. Mozart: | Wiegenlied | |
| Volklied: | Studentenlied | } Franz Tiedemann
Richard Regner
Reinhard Biegl |
| Volkswaise: | Aus Italien | |
| 4. Mozart: | Champagnerlied | } Gerh. Slama, Georg Markus,
Wilh. Sillaba, Günter Svatos
Ida Feigl |
| Volkswaise: | Santa Lucia | |
| Schubert: | Die Forelle | } Gerlinde Schmid,
Gabriele Rössler
Christi Schmid |
| Volkswaise: | Aus Österreich | |
| 5. Weber: | Letzter Gedanke | } Fritz Maschner
Werner Mayerhofer
Richard Ruzicka |
| Lortzing: | Undine-Arie | |
| Lorenz: | Wiener Lied | } Orchester II |
| 6. Maschner: | Sardana (Span. Tanz) | |
| 7. Volkstanz: | Strohschneider | } Fritz Maschner
Herbert Schneider
Otto Weiss |
| Schubert: | Deutscher Tanz | |
| Volklied: | Alte Leut | } Gerh. Lexa, Gerh. Grubanovits,
Michael Schlemmer,
Reinh. Biegl, Klaus Gmainer |
| 8. Kubanek: | Kleines Tänzchen | |
| Drechsler: | Brüderlein fein | } Wolfgang Winkler
Peter Vobrovsky
Monika Ruso
Gaby und Hannes Slama |
| 9. Donizetti: | Tyrolienne | |
| Volkswaise: | Aus der Südsee | } Eva Filzwieser
Inge Kopecky |
| Zeller: | Rosen aus Tirol | |
| Stosnach: | Vor der Almhütte | } Franz Deixelberger (Gitarre),
Karl u. Otto Sauer (Klavier),
F. Maschner (Orgel),
Karl Harbich,
Werner Hubatschek,
Ernst Streker, Günter Koren,
Otto Weiss (Akkordeon) |
| 10. Burgmüller: | Die Jagd | |
| Strauß: | Wiener Blut | } Maria Ablinger
Rudi Eichinger
Franz Berger |
| 11. Parsons: | Kleines Lied | |
| 12. Lehar: | Lachendes Glück | } Orchester II |
| Maschner: | Schiwalzer | |
| Olias: | Freddy-Lied | } Rudi Bocanek
Christa Koukol |
| 13. Maschner: | Campingfreuden | |
| 14. Lehar: | Rheinländer | } Edith Gelb
Karl Formanek
Hans Wuttke, Hans Baburek,
Hans Wagner |
| Maschner: | Elefantenbaby | |
| 15. Volkswaise: | Rumänische Romanze | } Rhythmische Gruppe I |
| Föderl: | Das Wienerherz | |
| Reichner: | Mambo-Rock | } Orchester II |
| 16. Moderne Rhythmen | | |
| 17. Maschner: | Finnl. Liebeslied | |

2. Teil

- | | | |
|--|---------------------------------|---|
| 1. Maschner: | Wien grüßt Innsbruck | } Orchester I (Schlagzg. Franz Prusa) |
| Kubanek: | Old Shatterhand | |
| 2. Burgmüller: | Konzert-Etude | } Traudl Schuhmann |
| Mozart: | Sonate A-Dur
(Türk. Marsch) | |
| Brahms: | As-Dur Walzer | } Heinz Tomasich
Ilse und Gitti Bacher |
| 3. Fibich: | Poem | |
| Mascheroni: | Choco-Rag | } Henrike Wlachowsky
Gerhard Zieser |
| Maschner: | Mein Teddybär | |
| Munsonius: | Bunte Reihe | } Gisela Mrkwiczka
Christl Wittmann
Christl Gaudernak |
| 4. Reczö: | Zigeuner-Romanze | |
| Rapee: | Charmaine | } Traudl Schuhmann
Ilse Bacher |
| 5. Maschner: | Sklavenkarawane | |
| Kubanek: | Am Rio de la Plata | } Orchester I |
| 6. Maschner: | Winnetou | |
| Winkler: | Fenstergucker | } Sylvia Wosner
Hilde Bielohaubek
Ursula Schöggel
Christl Wittmann |
| Munsonius: | Kleiner Moor | |
| 7. Maschner: | Autoreise | } Ferry Huemer
Konrad Janek
Wilhelm Kryda
Hilde Bielohaubek,
Sylvia Wosner,
Ursula Schöggel
Harald Müller |
| Padilla: | El Relicario | |
| Preissler: | Lauretta | } Sylvia Neuwirth
Traudl Schuhmann
Sepp Ksander |
| Heifez: | Hora staccatto | |
| 8. Molnarffy: | Ritka buza | } Rhythmische Gruppe II |
| Kreuder: | Paradiesvögel | |
| Rimsky-Karsakov: | Hummelflug | } Orchester I |
| 9. Arioso: | Tango-Rouge | |
| Granata: | Marina | |
| 10. Moderne Rhythmen | | |
| 11. Verteilung der Jahres-Anerkennungs-Urkunden! | | |
| 12. Coster: | Marsch Nr. 1
(Schlußmarsch!) | } Orchester I |

Achtung! 56. Konzert

(Großes Orchesterkonzert aller drei Orchester)

Mitwirkend: Gervasio Marcognoni (Ancona)
(Italiens bester Solist)

am 26. Nov. 1960 im Wiener Konzerthaus
(Mozartsaal)