

DER ORIGINAL
DON KOSAKEN CHOR
SERGE JAROFF

TOURNEE 1960-61

singt altrussische Kirchenmusik, Volksweisen und berühmte Chorwerke.

Programm Nr. 2

I. Teil

1. **Tedeum Laudamus** v. D. Bortniansky
Solist: I. Beresoff
Großer Gott, wir loben Dich, Dich, o Herr, bekennen wir, Dich preist die ganze Erde. Heilig, heilig, heilig, Herr Gott Sabaoth, Himmel und Erde sind erfüllt von Deinem Ruhm. Herr und Gott, erbarme Dich! Deine Güte zeigt sich uns, denn wir hoffen auf Dich allezeit. Amen.
2. **Ein Gebet aus der Abendliturgie** v. A. Archangelsky
3. **Erster Psalm Davids, Altes Kirchenlied vom Kievo-Petschersky-Kloster**
Solist: A. Royko oder V. Karaghioz
Der Don-Kosaken-Chor Serge Jaroff singt diesen Psalm, welcher im Kiewer Kloster während der Abendmesse gesungen wurde, in Originalfassung. Der Psalm ist eine Darstellung alter russischer Kirchenmusik.
4. **Gott, rette Dein Volk** v. P. Tschesnokoff
Solist: B. Morosoff
Dieses Gebet ist im altrussischen Stil geschrieben, ohne daß Tempi-Bezeichnungen angegeben sind. Die wichtigsten Worte werden von den tiefen Stimmen intoniert. Die Komposition schließt mit einem Crescendo, dessen Höhepunkt die Worte „Herr, segne sie alle für lange Jahre“ bilden.

KLEINE PAUSE

II. Teil

5. **Studentenlieder des alten Rußlands** Arrgt. S. Jaroff
Solisten: A. Royko, B. Morosoff, A. Struve, G. Tymczenko, G. Roth, A. Levchenko
6. **Himbeeren-Ernte** Arrgt. K. Schvedoff
Solisten: G. Tymczenko, A. Levchenko
Ein Mädchen geht Himbeeren sammeln, trifft am Wege ihren Liebsten und kehrt mit leerem Korbe, jedoch mit roten Lippen, nach Hause zurück. Der Chor imitiert die Töne einer russischen Ziehharmonika, während die Worte vom Solisten gesungen werden.
7. **Zwölf Räuber, Klosterlegende** Arrgt. S. Jaroff
Solist: B. Morosoff
Diese Ballade erzählt die Geschichte eines Räuberhauptmanns, Kudiar, dem Anführer einer Bande von zwölf Räubern. Nach vielen Jahren rechtlosen Lebens bekommt Kudiar Gewissensbisse, tritt in ein Kloster ein und wird ein Diener Gottes.
8. **Kadetten-Marschgesänge** Arrgt. S. Jaroff
Solisten: A. Levchenko, G. Roth, B. Bolotine
9. **Russischer Tanz**
Tänzer: N. Bochko, V. Lazarev

GROSSE PAUSE

III. Teil

10. **Zwei Lieder (Grünes Gras, Kalinka)** Arrgt. S. Jaroff
Solisten: J. Kora, V. Karaghioz
Dieses sind beliebte russische Volkslieder. Das erste, „Grünes Gras“, ist von lebhaftem Charakter, das zweite, „Kalinka“, ist ein lyrischer Gesang von Varlamoff. Am Ende folgt eine Wiederholung des ersten Liedes.
11. **„Ei uchnem“ — Wolgaschlepperlied** Arrgt. S. Jaroff
Solist: J. Beresoff
12. **Abendglocken** Arrgt. S. Jaroff
Solist: G. Azaroff
13. **Zwei Kosakenlieder** Arrgt. S. Jaroff
Solisten: J. Beresoff, B. Bolotine
14. **Kosakentanz**
Tänzer: N. Bochko, V. Lazarev

Anderungen vorbehalten!

Alleinvertretung: Konzertdirektion Kurt Collien GmbH, Hamburg 20

Eppendorfer Baum 25, Telefon 48 09 41 und 48 23 64