



SCHUBERTSAAL DES KONZERTHAUSES

Sonntag, 23. Oktober 1960

19 Uhr

Kantaten-Zyklus XII

1. Abonnement-Konzert

JOH. SEB. BACH

Konzert d-moll für Violine und Oboe (BWV 1060)

Allegro — Adagio — Allegro

Gerhard LIBENSKY, Heinz WIDHALM

Suite II d-moll für Violoncello solo (BWV 1008)

Prélude — Allemande — Courante — Sarabande — Menuett I u. II — Gigue

Michael KAISER

Kantate Nr. 211 „Kaffee-Kantate“ (BWV 211)

Irma POHL, James EAGLESON, Adolf KNIPLITSCH

— P a u s e —

Kantate Nr. 212 „Bauernkantate“ (BWV 212)

Margarita HEPPE, Adolf KNIPLITSCH

Herbert REZNICEK, Flöte

Alexandra FRITSCH, Violoncello

Prof. Rudolf HANZL, Fagott

Prof. Bruno SEIDLHOFER, Cembalo

KAMMERORCHESTER der BACHGEMEINDE

Dirigent:
Prof. Julius PETER

Dienstag, 1. November 1960, 18 Uhr

Augustinerkirche

Wolfg. Amad. Mozart

Requiem

Preis des Programmes: S 2,80.