

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
ÖSTERREICHISCHES COLLEGE

M O Z A R T - S A A L

Montag, den 24. Oktober 1960, 19.30 Uhr

FEIERSTUNDE
FÜR UND MIT
ERNST KRENEK

anlässlich des 60. Geburtstages des
Komponisten

ERNST KRENEK
geb. 23. 8. 1900

Streichquartett VII

Allegro ma non troppo

Adagio

Allegro ma non troppo

Andante sostenuto

Allegretto con grazia

„Der Standort des Schriftstellers“
Über literarische Werke Ernst Kreneks spricht
FRIEDRICH SAATHEN

„Die drei Mäntel des Anton K.“

„Erinnerung an Karl Kraus“

Sprecher: ERNST MEISTER

Sechs Vermessene Erstaufführung
Sechs Klavierstücke

„Sprache und Musik“
Festvortrag des Komponisten

Sechs Motetten nach Worten
von Franz Kafka Erstaufführung
für gemischten Chor a cappella

Der Weg
Tauben auf dem Dach
Die Peitsche
Der Wagen
Der Sündenfall
Müßiggang

Ausführende:

DIE KAMMERMUSIKVEREINIGUNG DES
ÖSTERREICHISCHEN RUNDFUNKS, STUDIO WIEN

Viktor Redtenbacher, 1. Violine
Hans Heidrich, 2. Violine
Eugenie Cloether-Altmann, Viola
Beatrice Reichert, Violoncello

ERNST MEISTER, Sprecher

OTTO J. M. ZYKAN, Klavier

DER ÖSTERREICHISCHE KAMMERCHOR
Leitung: GÜNTHER THEURING

Klavier: Bösendorfer