



Die heitere Donauwelle

EIN ABEND MIT MUSIK UND HUMOR

UND MIT DEM

GROSSEN ÖSTERREICHISCHEN RUNDFUNKTANZORCHESTER

ALS GASTDIRIGENT:

ERWIN HALLETZ

FERNER:

HEDY FASSLER · MARIA MUCKE

OLIVE MOOREFIELD

PETER MINNICH · GEORGES DIMU

GUSTAV ZELIBOR

ROBERT DEMMER TROMPETE

HEINZ NEUBRAND KLAVIER

„DAS WIENER WERKEL“

ANSAGE: SUSANNE POLSTERER

PRODUKTION: WILHELM HUFNAGL

INTERVIEWS: PETER HEY

SAMSTAG, 5. NOV. 1960, 19.30 UHR

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

PREIS S 1.50

1. **Guten Abend**
Das Österr. Rundfunkanzorchester und Erwin Halletz begrüßen Sie
2. **„Airfresh“**
von Ernst Kugler
3. **Susanne stellt vor**
4. **Peter Minnich**
Volksoper
5. **Peter Hey**
mit dem neuen Spiel: „Das Gerücht“
6. **„Die goldene Trompete“**
Von Erwin Halletz. Uraufführung. Solist: Robert Demmer
7. **Hedy Fassler**
Volksoper
8. **„Slowboat to china“**
von Loesser
9. **Gustav Zellbor**
seine bekanntesten Melodien - Interpretiert vom Österr. Rundfunk-
tanzorchester, Hedy Fassler, Peter Minnich und vom Komponisten
selbst. Interview: Peter Hey

PAUSE

10. **Es geht weiter mit Musik**
„Du sollst mein Glückstern sein“ von Herbert Brown

11. **Maria Mucke**
Frankfurt

12. **„Das Wiener Werkel“**
Tilla Hohenfels, Fritz Riha, Fred Weis, Dr. Friedrich Wagner
Am Flügel: Erwin Matula

13. **„Coruba“**
von Hans Salomon

14. **Georges Dimu**

15. **„Fascination“**
Klaviersolo: Heinz Neubrand

16. **OLIVE MOOREFIELD**
Volksoper

17. **Gute Nacht!**
Wir verabschieden uns

Programmänderung vorbehalten