

**KONZERTVEREINIGUNG BLINDER KÜNSTLER DES ÖSTERR. BLINDENVERBANDES**

Wien VI., Mariahilfer Gürtel 4 – Telefon 43-96-21, Klappe 8

Mittwoch, 9. November 1960

Beginn 19:30 Uhr

Wiener Konzerthaus - Schubertsaal

# Cembaloabend Elfriede Holzer

anlässlich des 15 jährigen Bestandes der Konzertvereinigung  
blinder Künstler

Mitwirkend: Madrigalchor Sankt Veit

Dirigent: Xaver Meyer



## P R O G R A M M :

- |                        |  |           |
|------------------------|--|-----------|
| J. S. Bach . . . . .   | Vier zweistimmige Inventionen                |           |
| W. A. Mozart . . . . . | Phantasie D-moll                             | E. Holzer |
| J. S. Bach . . . . .   | Choräle aus der Motette „Jesu, meine Freude“ | Chor      |
| W. A. Mozart . . . . . | Rondo A-moll                                 | E. Holzer |
| P a u s e              |  |           |
| M. Clementi . . . . .  | Sechs Sonatinen op. 36                       | E. Holzer |
| J. Haydn . . . . .     | Du bist's, dem Ruhm und Ehre                 |           |
| W. A. Mozart . . . . . | Ave Verum                                    |           |
|                        | Drei kleine Chöre                            |           |
|                        | a) Die Silberwölkchen                        |           |
|                        | b) Praterkanon                               |           |
|                        | c) Das A B C                                 | Chor      |
| J. Haydn . . . . .     | Sonate Cis-moll (drei Sätze)                 | E. Holzer |

Programmänderungen vorbehalten

Preis des Programmes S 1.—

Flügel Bösendorfer