

**MÄNNERGESANGVEREIN
DER OBERÖSTERREICHER IN WIEN**

Sitz: Restauration Hans Mayer
Wien XVIII, Kreuzgasse 23
Telefon 33 87 92
67. Vereinsjahr

Wahlspruch:
„Hell klinge durch der Töne Reich, die Lieb zu
Oberösterreich“



EINLADUNG

zu dem am
**Sonntag, dem 4. Dezember 1960, im Wiener Konzerthaus
(Mozartsaal), Wien III, Lothringerstraße 20, stattfindenden**

Chorkonzert

Dirigent: Chormeister Ludwig Flolmair

Mitwirkende:

- Franz Dechantsreiter, Mundartvorträge (österreich. Rundfunk)
- Hermi Kaleta, Akkordeon (Weltmeisterin 1958 und 1960)
- Josef Oster, akadem. Musiker, Klaviervorträge
- Jodler-Trio Fürk (österreich. Rundfunk)

Zur Aufführung gelangen Chöre von:

- W. Gericke, F. Schubert, R. Johannes J. Dürrner,
- V. Fuchs, C. M. v. Weber, Joh. Strauß,
- Gustav Wohlgemuth, Karl Hlinak, Willy Floy,
- Ferd. Hohegger

Am Bösendorfer-Flügel:

F. Janoska und akadem. Musiker Josef Oster

Saaleinlaß 15 Uhr Beginn Punkt 15.30 Uhr Preise von 8 bis 14 S

Konzertkarten jeden Donnerstag von 19 bis 22 Uhr im Vereinsheim erhältlich. Restliche Karten an der Kasse des Wiener Konzerthauses am Tage der Aufführung und bei allen Vereinsmitgliedern.

V O R T R A G S F O L G E

1. ABTEILUNG

Chorvorträge: Dirigent Ludwig Floimair

W. Gericke „Herbst im Meere“, Männerchor
Franz Schubert „Das Dörfchen“, Männerchor mit Klavierbegltg.
Am Klavier: akadem. Musiker Josef Oster
R. Johannes J. Dürrner „Sturmbeschwörung“, Männerchor
C. M. v. Weber „Jägerchor“ aus der Oper „Der Freischütz“,
Männerchor mit Klavierbegleitung
Am Klavier: akadem. Musiker Josef Oster

Hermi Kaleta, Akkordeon

(Weltmeisterin 1958 u. 1960) Programm nach Ansage

Josef Oster, akadem. Musiker Klaviervorträge

Johann Strauß Intermezzo aus 1001 Nacht
Improvisationen über Wiener Lieder
Josef Oster „Wien bleibt Wien nach dem 4. Viertel“
Franz Dechantsreiter Besinnliches in Mundart

2. ABTEILUNG

Jodler-Trio Fürk

Programm nach Ansage

Chorvorträge: Dirigent Ludwig Floimair

Gustav Wohlgenuth „Wie's daheim war“, Männerchor
Karl Hlinak „Der Mühljung“, Männerchor mit Klavierbegltg.
Am Klavier: Franz Janoska
Satz Willi Floy „Auf da Alma“, Volkslied aus Oberösterreich
V. Fuchs „Hun i nid a schöans Diändl?“, Volkslied
aus Tirol

Franz Dechantsreiter

Heiteres in Mundart

Pause

3. ABTEILUNG

Jodler-Trio Fürk

Programm nach Ansage

Chorvorträge: Dirigent Ludwig Floimair

Johann Strauß „G'schichten aus dem Wienerwald“, Walzer,
Männerchor mit Klavierbegleitung
Doppelquartett: die Herren Scherschek, Stein-
metz, Dassler, Panhuber, Pirker, Krank, Veith,
Unger
Am Klavier: akadem. Musiker Josef Oster
Ferd. Hohegger „Aus der Hoamat“, Marschlied,
Männerchor mit Klavierbegleitung
Am Klavier: Franz Janoska

Sangesfreudige Herren werden höflichst eingeladen, unserem Verein beizutreten.

Übungsabende jeden Donnerstag von 19 bis 21 Uhr.

PROGRAMMÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

VORANZEIGE: Unser **Dirndlball** findet Freitag, den 13. Jänner 1961, im Festsaal des Hotels **Wimberger**, Wien VII, Neubaugürtel 34—38, statt.