THEATER DER JUGEND

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

18. Jan. 1951

Konzert der Mozart-Sängerknaben

Dirigent: Erich Schwarzbauer

Program m :

I.

ERASMUS WIDMANN
(1572—1634)	„Es ist ein edle Gottesgab“
vierstimmig a capp.
THOMAS MORLEY
(1557—1603)	„Nun strahlt der Mai den Herzen“
vierstimmig a capp.
ANTONIO SCANDELLI
(1517—1580)	„Ein Hennlein weiß“
vierstimmig a capp.
G. F. HÄNDEL
(1685—1759)	„Largo“ aus der Oper „Xerxes“
Solo mit Klavierbegleitung
JOSEF HAYDN
(1732—1809)	„Die Landlust“
vierstimmig a capp.
W. A. MOZART
(1756—1791)	„Grazie agl'inganni tuoi“
dreistimmig a capp.
	„Alleluja“ aus „Exsultate, jubilate“
Solo mit Klavierbegleitung
	Das „Bandl-Terzett“
dreistimmig mit Klavier
HANS LANG
(geb. 1897)	„Die Entdeckung Amerikas“
Vorsänger, Chor und Klavier
JOHANN STRAUSS
(1825—1899)	„An der schönen blauen Donau“
vierstimmig mit Klavier

Pause

II.

CARL DITTERS VON DITTERSDORF (1739—1799)

„Hieronymus Knicker“

Komische Oper in einem Akt

für die Mozart-Sängerknaben bearbeitet von Ernst Pichler
und Erich Schwarzbauer

Preis des Programmes: ein Schilling