

MOZARTSAAL (KONZERTHAUS)

SONNTAG, DEN 12. FEBRUAR 1961, 19.30 UHR

ZYKLUS V

5. ABONNEMENTKONZERT

DAS KONZERTHAUSQUARTETT

ANTON KAMPER (1. VIOLINE)

CARL MARIA TITZE (2. VIOLINE)

ERICH WEIS (VIOLA)

LUDWIG BEINL (VIOLONCELLO)

MITWIREND:

ALFRED PRINZ (KLARINETTE)

PROGRAMM:

JOHANN SEBASTIAN BACH

(1685-1750)

ADAGIO AUS DER ORGELSONATE III
UND FUGE AUS DER „KUNST DER
FUGE“ (CONTRAPUNCTUS 8)
FÜR VIOLINE, VIOLA U. VIOLON-
CELLO, EINGERICHTET VON W. A.
MOZART

LUDWIG VAN BEETHOVEN

(1770-1827)

STREICHQUARTETT A-MOLL, OP. 132
ASSAI SOSTENUTO. ALLEGRO
ALLEGRO MA NON TANTO
CANZONA DI RINGRAZIAMENTO. MOLTO
ADAGIO
ALLA MARCIA, ASSAI VIVACE

JOHANNES BRAHMS

(1833-1897)

QUINTETT FÜR KLARINETTE, ZWEI
VIOLINEN, VIOLA UND VIOLON-
CELLO, H-MOLL, OP. 115
ALLEGRO
ADAGIO
ANDANTINO
CON MOTO

PREIS DES PROGRAMMES 1.80 SCHILLING