

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 17. Februar 1961, 19.30 Uhr

Zyklus V / 3. Konzert im Abonnement

JOHANN SEBASTIAN BACH
1685—1750

Ouverture Nr. 1, C-Dur

Ouverture
Courante
Gavotte I und II
Forlane
Menuet I und II
Bourrée I und II
Passepied I und II

DIMITRI SCHOSTAKOWITSCH
geb. 1906

Klavierkonzert Nr. 1, op. 35

Allegro moderato
Lento
Moderato
Allegro con brio

CARL PHILIPP EMANUEL BACH
1714—1788

Doppelkonzert Es-Dur
für Klavier und Cembalo

Allegro di molto
Larghetto
Presto

RICHARD STRAUSS
1864—1949
Ehrenmitglied der Wiener
Konzerthausgesellschaft

Metamorphosen
Studie für 23 Solostreicher

Ausführende:

**DAS KAMMERORCHESTER DER
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT**

ISOLDE AHLGRIMM, Cembalo

HANS KANN, Klavier

GERTRAUD KUBACSEK, Continuo - Cembalo

Dirigent:

PAUL ANGERER

Cembalo: Neupert

Klavier: Bösendorfer