

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, den 23. Februar 1961, 19.30 Uhr

Zyklus VII / 5. Konzert

ANTONIO VIVALDI
1680—1743

Concerto grosso d-moll, op. III, Nr. 11
für zwei obligate Violinen, Violoncello,
Streicher und Cembalo di ripieno

Allegro

Largo

Allegro

Solisten: **Klaus Maetzl**, Violine
Peter Katt, Violine
Dankwart Gahl, Violoncello

JOHANN SEBASTIAN BACH
1685—1750

Tripelkonzert a-moll
für Cembalo, Flöte, Violine und
Streichorchester

Allegro

Adagio ma non tanto e dolce

Allabreve

Solisten: **Fritz Neumeyer**, Cembalo
Werner Tripp, Flöte
Momoo Kishibe, Violine

JOHANN SEBASTIAN BACH

Brandenburgisches Konzert
G-Dur, Nr. 3
für drei Violinen, drei Violen, drei
Violoncelli und Baß, BWV 1048

Allegro moderato

Allegro