

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, den 3. März 1961, 19.30 Uhr

Zyklus V / 4. Konzert im Abonnement

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

1685—1759

„SALOMO“

Oratorium in drei Akten

Ausführende:

DAS KAMMERORCHESTER DER
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

DIE WIENER SINGAKADEMIE

KOSTAS PASKALIS, Salomo

MIMI COERTSE, Königin und 1. Weib

LAURENCE DUTOIT, Königin von Saba
und 2. Weib

KURT EQUILUZ, Zadok und Diener

Josef Nebois, Cembalo

Dirigent:

HANS GILLESBERGER

Pause nach dem zweiten Akt

Cembalo: Neupert