

MOZARTSAAL (KONZERTHAUS)

DONNERSTAG, DEN 16. MÄRZ 1961, 19.30 UHR

ZYKLUS X

4. ABONNEMENTKONZERT

## CEMBALO-ABEND

FRITZ NEUMEYER  
(FREIBURG IM BREISGAU)

### PROGRAMM:

JOHANN SEBASTIAN BACH

(1685-1750)

TOCCATA D-DUR

PARTITA H-MOLL (AUS DEM 2. TEIL  
DER KLAVIERÜBUNG)

OUVERTURE  
COURANTE  
GAVOTTE I  
GAVOTTE II  
PASSEPIED I  
PASSEPIED II  
SARABANDE  
BOURREE I  
BOURREE II  
GIGUE  
ECHO

- PAUSE -

CHROMATISCHE FANTASIE UND  
FUGE D-MOLL

ITALIENISCHES KONZERT F-DUR  
(AUS DEM 2. TEIL DER KLAVIER-  
ÜBUNG)

ALLEGRO  
ANDANTE  
PRESTO

DAS CEMBALO IST EINE SONDERANFERTIGUNG VON I. C.  
NEUPERT, BAMBERG. ES WURDE 1932 NACH PLÄNEN VON  
ADOLF HARTMANN ERBAUT, DIE AUF NR. 5 UND NR. 316  
DES SACHS-KATALOGES DES STAATLICHEN INSTRUMENTEN-  
MUSEUMS BERLIN BASIEREN.

CEMBALO INHOLLAJIBUM

PREIS DES PROGRAMMES 1.80 SCHILLING