

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

M O Z A R T - S A A L

Sonntag, den 9. April 1961, 11 Uhr vorm.

Matinéen-Zyklus

HAYDN - MOZART

4. Konzert im Abonnement

JOSEPH HAYDN
1732—1809

Ouverture „Acide e Galatea“

Symphonie Nr. 39, g-moll

Allegro assai

Andante

Menuetto

Finale. Allegro molto

Klavierkonzert D-Dur

Vivace

Un poco Adagio

Rondo all'Ungherese. Allegro assai

MICHAEL HAYDN
1737—1806

Violinkonzert B-Dur

Allegro moderato

Adagio

Allegro molto

Symphonie D-Dur

Adagio — Allegro molto

Andante

Presto

Ausführende:

DAS KAMMERORCHESTER DER
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

INGRID HAEBLER, Klavier

CHRISTL GENSER, Violine

Dirigent:

PAUL ANGERER

Klavier: Bösendorfer