

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 21. April 1961, 19.30 Uhr

Zyklus V / 6. Konzert im Abonnement

LUDWIG VAN BEETHOVEN  
1770—1827

Triumphmarsch zu Kuffners Trauerspiel  
„Tarpeja“

Zwölf deutsche Tänze

Klavierkonzert Nr. 1, C-Dur, op. 15

Allegro con brio

Largo

Rondo. Allegro

---

Trauermarsch aus Dunckers Drama  
„Leonore Prohaska“

Symphonie Nr. 1, C-Dur, op. 21

Adagio molto — Allegro con brio

Andante cantabile con moto

Menuetto. Allegro molto e vivace

Adagio — Allegro molto e vivace

Ausführende:

DAS KAMMERORCHESTER DER  
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

HANS GRAF, Klavier

Dirigent:

PAUL ANGERER

Klavier: Bösendorfer