

Samstag, 22. April 1961  
19.30 Uhr

Wiener Konzerthaus  
Großer Saal

**Chor-Orchesterkonzert**  
**Arthur Honegger**  
**KÖNIG DAVID**

**(Le Roi David)**

Symphonischer Psalm in drei Teilen  
für Sprecher, Soli, Chor, Orchester und Orgel  
nach dem Drama von René Morax  
(In freier Übertragung von Hans Reinhart)

AUSFÜHRENDE:

**Das große Akademieorchester**

**Der große Chor der Akademie**

**Der Chor der Abteilung für Musikerziehung**

**Elisabeth Thomann** (Sopran)  
Kl. Prof. Radò, Dr. Werba

**Erich Kienbacher** (Tenor)  
Kl. Kmsgr. Patzak, Kmsgr. Vogel

**Claudine Perret** (Alt)  
Kl. Prof. Radò, Prof. Rokyta

**Kurt Schoßmann** (Sprecher)  
Reinhardt-Seminar

**Aurelia Schwenniger** (Alt)  
Kl. Prof. Radò, Prof. Witt

**Sieglinde Pichler** (Hexe von Endor)  
Reinhardt-Seminar

**Otto Bruckner** (Orgel)  
Kl. Prof. Forer

DIRIGENT:

**KARL ÖSTERREICHER**

---

Preis des Programmes: 2 Schilling