

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Dienstag, den 9. Mai 1961, 19.30 Uhr

Zyklus II / 7. Konzert im Abonnement

FRANCESCO DURANTE
1684—1755

Konzert f-moll, für Streicher und Cembalo
Poco andante, allegro
Andante
Amoroso
Allegro

ANTONIO VIVALDI
1675—1741

Konzert c-moll, für Streicher und Cembalo
Allegro
Largo
Allegro

TOMMASO ALBINONI
1674—1745

Concerto a cinque A-Dur, op. 9/4
Allegro
Adagio
Allegro

ANTONIO VIVALDI

Konzert E-Dur, für Violine, Streicher
und Cembalo, op. 35/6 „L'amoroso“
Allegro
Cantabile
Allegro
Solist: Felix Ayo

WOLFG. AMAD. MOZART
1756—1791

Konzert Es-Dur, für Klavier und
Streicher, K.-V. 449
Allegro vivace
Andante
Allegro ma non troppo
Solistin: Maria Teresa Garatti

Ausführende:

I MUSICI DI ROMA

Violine: Felix Ayo, Italo Colandrea,
Annamaria Cotogni, Walter
Gallozzi, Roberto Michelucci,
Luciano Vicari

Violen: Carmen Franco, Cino Ghedin

Violoncelli: Enzo Altobelli, Mario Centurione

Kontrabaß: Lucio Buccarella

Klavier und
Cembalo: Maria Teresa Garatti

Klavier: Bösendorfer

Cembalo: Neupert