

VEREIN DER FREUNDE DER MUSIKLEHRANSTALTEN DER STADT WIEN  
I., Johannesgasse 4a

Donnerstag, 18. Mai 1961  
19.30 Uhr

Mozartsaal des Konzerthauses  
III., Lothringerstraße 20

ORCHESTERKONZERT  
der Musikschulen der Stadt Wien

Joh. Ludw. Bach  
(1677-1731)

Ouverturen Suite G-Dur

Dirigent: Otto Fechner +)

W.A. Mozart  
(1756-1991)

Violinkonzert Nr. 5  
K.V. 219 A-Dur

Manfred Kuhn, Violine  
Kl.: Biedermann, Zw. X

1. Satz Allegro aperto

Dirigent:  
Margarete Biedermann

W.A. Mozart

Klavierkonzert K.V. 414 A-Dur

Allegro  
Andante  
Allegretto

Traute Pollak, Klavier  
Kl.: Görner, Zw. III

Dirigent: Anton Neyder +)

P A U S E

Hanns Jelinek  
(1901)

Toccata Nr. 1

Peter Matyas, Klavier  
Kl.: Bandhauer, Zw. XVI

Paul Hindemith  
(1895)

Martinslied für Gesang  
und Instrumente (1929)

Peter Stummer, Bariton  
Streicher-Ensembles der  
Zweigschulen IX und XIX

Dirigent:  
Franz Schmitzer, Zw. XIX

Istvan Zelenka  
(1935)

Neun Stücke nach Texten von Paul Hernadi (1960)

Mäßig schnell - Ruhig - Si schnell wie  
möglich - Langsam - Mäßig - Langsam an-  
fangen und beschleunigen - Schreitend -  
Im Tempo eines Telefongesprächs mit Fehlver-  
bindungen - Schnell

(Uraufführung)

Ausführende: Wolf Mistelbauer, Eva Artelt,  
Peter Huhndorf, Franz Schneider, Marie-Theres  
Diestler, Fritz Pischinger, Hilde Wimmer,  
Walter Klag, Gunda König, Hedwig Baumgartner,  
Harald Prim, Gerald Sonneck.

Dirigent: Franz Schmitzer, Zw. XIX

Hanns Jelinek

Toccata Nr. 4

Gerda Hannak, Klavier  
Kl.: Görner, Zw. III

Joseph Haydn

Symphonie Nr. 28 A-Dur

Dirigent: Anton Neyder +)

Allegro di molto  
Poco Adagio  
Menuetto  
Presto assai

Ausführende: Das Schülerorchester der Zweigschulen

+) Studierende der Kapellmeisterschule des Konservatoriums der  
Stadt Wien, Klasse Professor Dr. Gustav Koslik

Klavier: Firma Bösendorfer

Programmpreis: 70 Groschen