

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Dienstag, den 31. Oktober 1961, 19.30 Uhr

Zyklus IV / 2. Konzert im Abonnement
Musik der Nationen: „Frankreich“

MAURICE RAVEL
1875—1937

Streichquartett F-Dur

Allegro moderato, très doux

Assez vif. Très rythmé

Très lent

Vif et agité

CESAR FRANCK
1822—1890

Quintett f-moll, für Klavier, zwei Violinen,
Viola und Violoncello

Molto moderato quasi lento — Allegro

Lento, con molto sentimento

Allegro non troppo, ma con fuoco

CLAUDE DEBUSSY
1862—1918

Streichquartett g-moll, op. 10

Animé et très décidé

Assez vif et bien rythmé

Andantino doucement expressif

Très modéré — Très mouvementé et avec
passion

Ausführende:

DAS WIENER KONZERTHAUSQUARTETT

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Anton Kamper, 1. Violine

Carl Maria Titze, 2. Violine

Erich Weis, Viola

Ludwig Beinl, Violoncello

Mitwirkend:

Eduard Mrazek, Klavier

Klavier: Bösendorfer