

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, den 28. Dezember 1961, 19.30 Uhr

J Ö R G D E M U S

Mitwirkend: PAUL BADURA-SKODA

„L'Oeuvre intégrale pour Piano de
Claude Debussy“
anlässlich des 100. Geburtstages

1. Abend

CLAUDE DEBUSSY
1862—1918

Suite bergamasque

Prélude
Menuet
Clair de Lune
Passepied

Deux Arabesques

Andantino con moto
Allegretto scherzando

Danse (Tarantelle styrienne)

Images 1e Série

Reflets dans l'eau
Hommage à Rameau
Mouvement

Petite Suite, pour Piano à Quatre Mains

En bateau
Cortège
Menuet
Ballet

Préludes pour Piano (2e livre)

Brouillards
Feuilles mortes
La Puerta del Vino
„Les Fées sont d'exquises danseuses“
Bruyères
„General Lavine“ — eccentric

L'Isle joyeuse

Klavier: Bösendorfer