

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Mittwoch, den 24. Jänner 1962, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

MAUREEN JONES

WOLFG. AMAD. MOZART
1756—1791

Rondo D-Dur, K. V. 485

ROBERT SCHUMANN
1810—1856

Phantasiestücke, op. 12

Des Abends
Aufschwung
Warum
Grillen
In der Nacht
Fabel
Traumes Wirren
Ende vom Lied

FELIX MENDELSSOHN-
BARTHOLDI
1809—1847

Zwei Lieder ohne Worte

Duetto, op. 38 Nr. 6
Spinnerlied, op. 67 Nr. 4

FRÉDÉRIC CHOPIN
1810—1849

Sonate, h-moll, op. 58

Allegro maestoso
Scherzo, Molto vivace
Largo
Finale, Presto ma non tanto

Klavier: Bösendorfer