

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Dienstag, den 6. Februar 1962, 19.30 Uhr

Zyklus II / 6. Konzert im Abonnement

ANTONIO VIVALDI
1675—1741

Concerto A-Dur, für Streicher
Allegro molto
Andante molto
Allegro

JOHANN SEB. BACH
1685—1750

Konzert F-Dur für Oboe und Streich-
orchester
Allegro
Siciliano
Allegro

PAUL MÖLLER
geb. 1898

Konzert für zwei Violinen, Streichorchester
und Cembalo (1959) Erstaufführung
Allegro
Adagio
Molto vivace Soloviolinen: Walter Prystawski
Christa Zecherle

RUDOLF KELTERBORN
geb. 1931

Variationen für Oboe u. Streichorchester
(1960) Erstaufführung

WOLFG. AMAD. MOZART
1756—1791

Divertimento F-Dur, K. V. 138
Allegro
Andante
Rondo (Presto)

Ausführende:

FESTIVAL STRINGS LUCERNE

Leitung:

RUDOLF BAUMGARTNER

Solist:

HEINZ HOLLIGER, Oboe

Violinen: Rudolf Baumgartner, Herbert Hoever,
Maja Hug, Maureen Martin-Turner,
Walter Prystawski, Heiner Reitz,
Christa Zecherle

Viola: Karoly Tschurl, Arnt Martin
Celli: Werner Eugster, Ulrich Walter
Contrabaß: Hermann Voerkel
Cembalo: Eduard Kaufmann

Cembalo: Neupert