

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L
Mittwoch, den 9. Mai 1962, 19.30 Uhr

LIEDER- UND BALLADENABEND

OSKAR CZERWENKA, Baß

GUSTAV CERNY, Klavier

ROBERT SCHUMANN
1810—1856

„Kerner-Lieder“, op. 35
Lust der Sturmnacht
Stirb, Lieb' und Freud'
Wanderlied
Erstes Grün
Sehnsucht nach der Waldgegend
Auf das Trinkglas eines verstorbenen
Freundes
Wanderung
Stille Liebe
Frage
Stille Tränen
Wer machte dich so krank?
Alte Laute

PETER CORNELIUS
1824—1874

Liederzyklus „Trauer und Trost“, op. 3
Trauer
Angedenken
Ein Ton
An den Traum
Treue
Trost

CARL LOEWE
1796—1869

Ausgewählte Balladen
Der heilige Franziskus
Der Wirtin Töchterlein
Tom der Reimer
Die Uhr

Prinz Eugen
Die wandelnde Glocke
Graf Eberstein
Odins Meeresritt

Klavier: Bösendorfer