

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Freitag, 12. Oktober 1962, 19.30 Uhr

Zyklus II / 1. Konzert im Abonnement

ANTON BRUCKNER
1824—1896

Vier Graduale
für gemischten Chor, a-cappella
Christus factus est
Locus iste
Os justi
Virga Jesse

GUSTAV MAHLER
1860—1911

„Lieder eines fahrenden Gesellen“
für eine Singstimme und Orchester
Wenn mein Schatz Hochzeit macht
Ging heut Morgen über's Feld
Ich hab ein glühend Messer
Die zwei blauen Augen

FRANZ SCHUBERT
1797—1828

Symphonie Nr. 7, C-Dur, D 944
Andante — Allegro ma non troppo
Andante con moto
Scherzo: Allegro vivace
Allegro vivace

Ausführende:

CHOR UND ORCHESTER DES
ÖSTERREICHISCHEN
RUNDFUNKS - RADIO WIEN
Choreinstudierung: Gottfried Preinfalk

JOHN BOYDEN, Bariton

Dirigent:

HERMANN SCHERCHEN