

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, 19. Oktober 1962, 19.30 Uhr

Zyklus I / 1. Konzert im Abonnement

RICHARD STRAUSS

1864–1949

Ehrenmitglied der Wiener
Konzerthausgesellschaft

Festliches Präludium
für Orchester und Orgel

Komponiert für die Einweihung des
Wiener Konzerthauses

BEETHOVEN

1770–1827

9. Symphonie, d-moll, op. 125

mit Schlußchor über Schillers „Ode
an die Freude“, für Orchester, vier
Solostimmen und Chor

Allegro ma non troppo, un poco
maestoso

Molto vivace

Adagio molto e cantabile

Presto – Allegro assai

Ausführende:

DIE WIENER SYMPHONIKER

DIE WIENER SINGAKADEMIE

Einstudierung: Hans Gillesberger

IRMGARD STADLER, Sopran

HILDE RÖSSEL-MAJDAN, Alt

FRITZ WUNDERLICH, Tenor

EBERHARD WÄCHTER, Baß

JOSEF NEBOIS, Orgel

Dirigent:

KARL BÖHM

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft