

M O Z A R T - S A A L

Dienstag, 23. Oktober 1962, 19.30 Uhr

Zyklus IV / 1. Konzert im Abonnement

L. VAN BEETHOVEN  
1770-1827

Sextett Es-Dur, op. 81 b  
für Streichquartett und zwei Hörner  
Allegro con brio  
Adagio  
Rondo: Allegro

JOHANNES BRAHMS  
1833-1897

Streichquintett G-Dur, op. 111  
für zwei Violinen, zwei Bratschen und  
Violoncello  
Allegro non troppo, ma con brio  
Adagio  
Un poco allegretto  
Vivace ma non troppo presto

W. A. MOZART  
1756-1791

Quintett A-Dur, KV. 581  
für Klarinette, zwei Violinen, Viola  
und Violoncello  
Allegro  
Larghetto  
Menuetto  
Allegretto con Variazioni

Ausführende:

DAS WIENER  
KONZERTHAUSQUARTETT

Ehrenmitglied der Wr. Konzerthausgesellschaft

Anton Kamper, 1. Violine  
Alfred Staar, 2. Violine  
Helmut Weis, Viola  
Ludwig Beinl, Violoncello

Mitwirkend:

Klaus Peisteiner, Viola  
Friedrich Fuchs, Klarinette  
Ernst Mühlbacher, 1. Horn  
Otto Nitsch, 2. Horn