

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Freitag, 23. November 1962, 19.30 Uhr

Zyklus II / 2. Konzert im Abonnement

FRANZ SCHUBERT
1797—1828

5. Symphonie, B-Dur, D 485
Allegro
Andante con moto
Menuetto. Allegro molto
Allegro vivace
-

GUSTAV MAHLER
1860—1911

„Das Lied von der Erde“
Symphonie für Tenorsolo, Altsolo und
Orchester nach Hans Bethges „Die
chinesische Flöte“

1. Das Trinklied vom Jammer der Erde
2. Der Einsame im Herbst
3. Von der Jugend
4. Von der Schönheit
5. Der Trunkene im Frühling
6. Der Abschied

Ausführende:

DIE WIENER SYMPHONIKER
NADJA AFEJAN, Alt
RAGNAR ULFUNG, Tenor

Dirigent:

ANDRÉ VANDERNOOT