

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Freitag, 30. November 1962, 19.30 Uhr

Zyklus I / 3. Konzert im Abonnement

ARNOLD SCHÖNBERG Fünf Orchesterstücke, op. 16
1874–1951

1. Vorgefühle
2. Vergangenes
3. Farben
4. Peripetie
5. Das obligate Rezitativ

W. A. MOZART
1756–1791

Szene und Rondo „Ch'io mi
scordi di te“, für Sopran, obligates
Klavier und Orchester, KV. 505

Szene und Arie „Misera dove
son!“ für Sopran und Orchester, KV. 369

Ariette „Nehmt meinen Dank, ihr
holden Gönner“, für Sopran und Or-
chester, KV. 383

FRANZ SCHMIDT
1874–1939

Symphonie Nr. 4, C-Dur

Ausführende:

DIE WIENER SYMPHONIKER

SENA JURINAC, Sopran

HANS GRAF, Klavier

Dirigent:

HANS SWAROWSKY