

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, 6. Dezember 1962, 19.30 Uhr

Außerordentliches Konzert

G. B. PERGOLESI  
1710–1736

Concertino für Streicher und  
Cembalo, G-Dur, Nr. 2

Largo  
A cappella (non presto)  
Andante  
Allegro

TOMMASO ALBINONI  
1671–1750

Sonate A-Dur, op. 2/3

Grave  
Allegro  
Adagio  
Allegro

JOH. SEB. BACH  
1685–1750

Konzert d-moll, für Cembalo und  
Streicher

Allegro  
Adagio  
Allegro

Solistin: Maria Teresa Garatti

G. A. CAPUZZI  
1775–1818

„Concerto per il violone“  
mit Streichorchester und Cembalo

Allegro  
Andante cantabile  
Rondo

Solist: Lucio Buccarella

ANTONIO VIVALDI  
1675–1741

Konzert für Violine, Streicher und  
Cembalo, op. 4/3

Allegro  
Largo  
Allegro assai

Solist: Italo Colandrea

Concerto grosso, a-moll, op. 3/8

Allegro  
Andante  
Allegro

Ausführende:

I MUSICI DI ROMA

Violinen: Felix Ayo, Italo Colandrea,  
Anna Maria Cotogni, Walter Gallozzi,  
Roberto Michelucci, Luciano Vicari  
Violen: Carmen Franco, Cino Ghedin  
Violoncelli: Enzo Altobelli, Maria Cen-  
turione

Kontrabaß: Lucio Buccarella  
Cembalo: Maria Teresa Garatti

Cembalo: Neupert